

Livret offert dans  
le cadre de l'exposition  
*Le jardin potager* du Musée  
de l'image | Ville d'Épinal



# CARNET DE DÉCOUVERTE jeune public

Quelques activités  
à réaliser en famille,  
au fil de l'exposition...

## MA VISITE

je m'appelle .....

j'ai ..... ans. Je visite le Musée

de l'image avec .....

le (date) .....

### RÈGLES DE VISITE

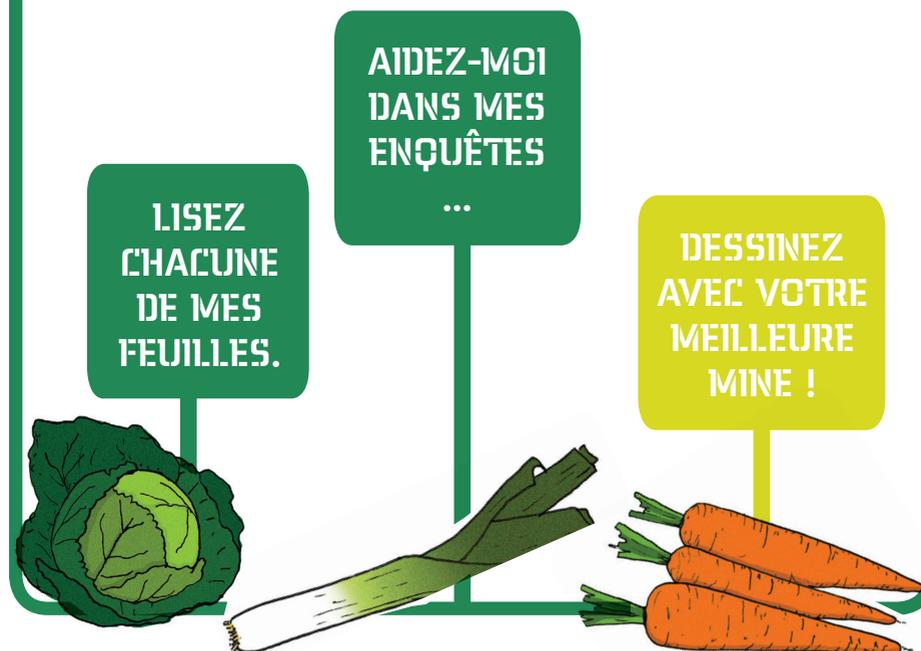
- Ne cours pas et parle tout bas pour ne pas gêner les visiteurs
- Ne touche pas les murs et les images pour ne pas les abîmer
- Et enfin, n'hésite pas à demander de l'aide aux adultes !

### MODE D'EMPLOI

Chaque double page du livret te permet de décoder une image de l'exposition.

Grâce au petit plan, tu sauras dans quelle salle aller la chercher.

À toi ensuite de la retrouver et de réaliser les 3 activités proposées : lecture, enquête et dessin... Suis les consignes des différents légumes !





Dans l'histoire de la religion chrétienne, le **JARDIN D'EDEN** est un endroit merveilleux... Rouge, bleu, vert et même or, les fruits des arbres sont de toutes les couleurs! Des animaux du monde entier s'y promènent en parfaite harmonie. On dit que ce jardin est **UN PARADIS SUR TERRE**, un lieu isolé où l'on ne connaît ni le mal, ni la tristesse. Un couple d'amoureux, Adam et Ève, y vit heureux.

Mais dans ce jardin pousse l'arbre de la connaissance. Il ne faut pas manger ses fruits, c'est interdit! Un jour, un serpent propose un fruit à Ève, qui ne résiste pas... Adam non plus, il croque la pomme! Pour avoir désobéi et mangé le fruit défendu, un ange chasse le couple du jardin.

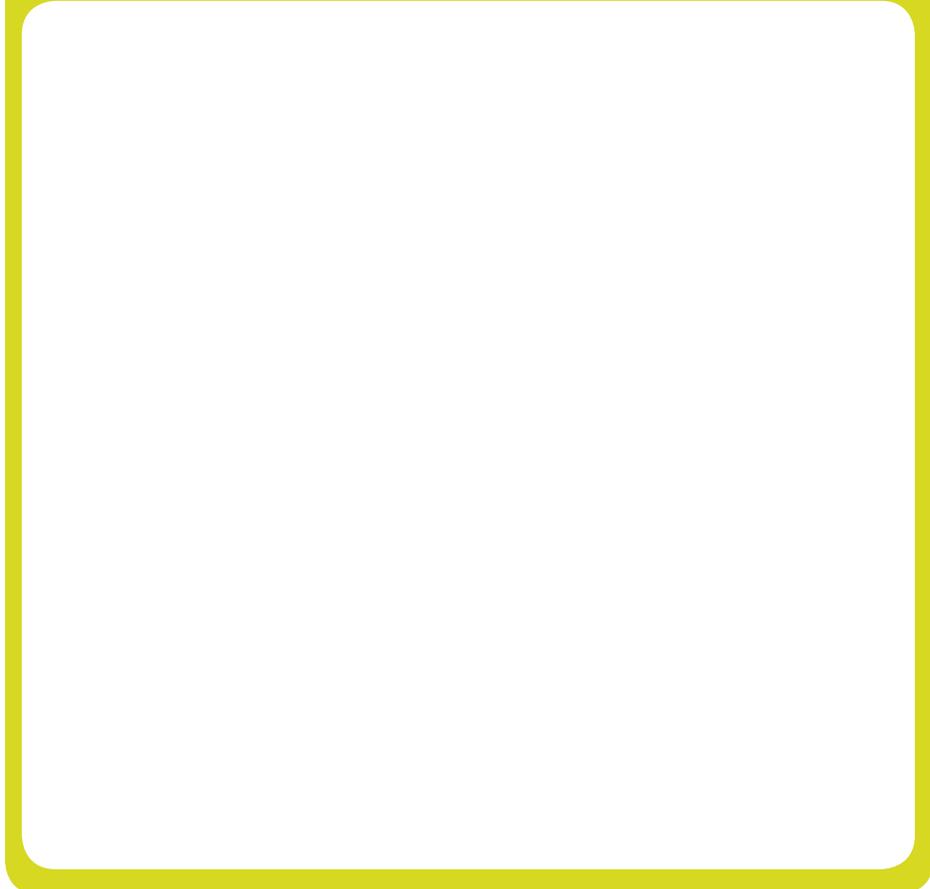
Adam et Ève ne retrouveront plus jamais son chemin d'accès. À la fin de l'histoire, ce jardin devient un paradis perdu.



COMBIEN D'ESPÈCES ANIMALES DIFFÉRENTES SONT PRÉSENTES SUR L'IMAGE ? PEUVENT-ELLES VRAIMENT VIVRE ENSEMBLE AU MÊME ENDROIT ?



DESSINE UN JARDIN MERVEILLEUX AVEC TES PLANTES ET TES ANIMAUX FAVORIS, UN NOUVEAU PARADIS !





V e r s

le 6<sup>e</sup> siècle, **SAINT**

**FIACRE** est le fils du roi d'Irlande mais

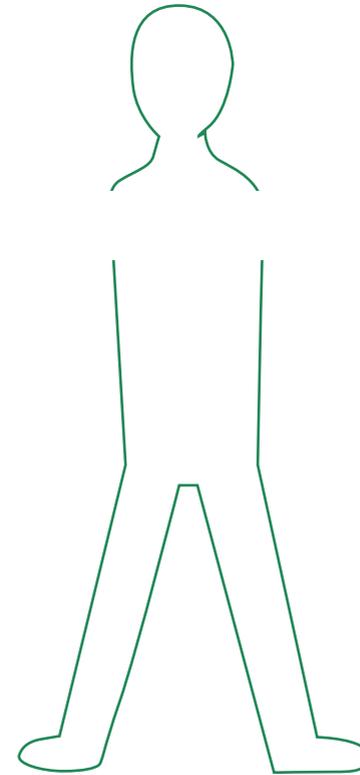
il ne veut pas de cette vie de richesse : il refuse la couronne et part vivre seul et loin de tout, en ermite. Il cultive alors un potager avec des plantes pour se nourrir mais aussi pour se soigner. Comme il est plutôt généreux, saint Fiacre offre ses plantes aux plus pauvres. La légende raconte qu'un jour, il demande à l'évêque saint Faron un terrain bien plus grand pour cultiver la terre. Ce dernier lui répond *"Tu en auras autant que tu pourras en labourer en un seul jour"*.

À peine le travail commencé, un miracle se produit et la terre se retourne toute seule comme par magie !

Depuis, il est **LE PATRON DES JARDINIERS** ! Dans les images, on le dessine en parfait jardinier, toujours au travail et entouré de tous ses outils.



HABILLE CE PERSONNAGE EN PARFAIT JARDINIER. N'OUBLIE PAS SES OUTILS, INDISPENSABLES POUR TRAVAILLER !



AU MUSÉE, IL Y A PLUSIEURS IMAGES DE SAINT FIACRE... TROUVE CELLE OÙ ON LE VOIT REFUSER SA COURONNE !



En 1678,  
le **ROI LOUIS XIV**  
demande à son jardinier, Jean-Baptiste  
de la Quintinye, de créer un nouveau **JARDIN  
POTAGER DU ROI** à son image, celle d'un roi riche et  
puissant ! Il lui consacre alors une place gigantesque, soit 9 hectares  
situés juste à côté de son château à Versailles ! Il faudra près de 5 ans  
pour préparer le terrain, imaginer le plan et diviser l'espace en dizaines  
de rectangles de cultures différentes. Dans chaque rectangle, poussent  
toute l'année des légumes et des fruits du monde entier. Cela impressionne  
beaucoup les visiteurs...

Tout doit être parfait et rien n'est laissé au hasard ! Il faut montrer à  
la population que le roi sait cultiver les jardins de son château  
car, si il est capable de maîtriser et domestiquer ainsi la  
nature, il est donc aussi capable de régner sur  
tout un royaume !



**POURQUOI LE ROI A-T-IL FAIT UN JARDIN  
CARRÉ ? PEUT-ON RETROUVER CETTE  
FORME DANS LA NATURE OU EST-ELLE  
FORCÉMENT CRÉÉE PAR L'HOMME ?**



**ROND, ÉTOILE... IMAGINE UN SUPER  
JARDIN POTAGER CONSTRUIT À PARTIR  
DE TA FORME GÉOMÉTRIQUE PRÉFÉRÉE !**



Dans notre quotidien, la culture des légumes peut avoir beaucoup d'importance. Le jardin est un endroit où l'on travaille en **FAMILLE** mais où l'on joue et où l'on se repose aussi !

HALL D'ENTRÉE



LES LÉGUMES ET NOUS SOMMES INSÉPARABLES. VOICI QUELQUES EXPLICATIONS À CE SUJET...



Dans nos traditions et nos croyances, les légumes ont aussi leur place... On raconte par exemple que les petits garçons naissent dans les **CHOUX** !  
Et les petites filles ?

1<sup>ER</sup> ÉTAGE



Dans notre langage, les légumes sont utilisés dans des phrases "toutes faites". Elles ont chacune un sens caché !  
**JULIA WŒIGNIER** s'amuse à illustrer ces expressions populaires !

INTER ÉTAGE



Dans nos histoires, les légumes s'animent !  
À l'opéra, le **ROI** est une **CAROTTE** mais une carotte égoïste et fière, tous les défauts d'un mauvais roi...

1<sup>ER</sup> ÉTAGE



1<sup>ER</sup> ÉTAGE



Dans  
chaque dessin de  
**CLÉMENT RICHEM**, la terre est coupée  
en deux, à la verticale : au dessus, il y a la vie, avec ses  
couleurs douces et lumineuses, mais que retrouve-t-on  
en-dessous, sous nos pieds ?

**SOUS LA TERRE**, il y a des squelettes préhistoriques, des ruines  
mais aussi d'anciennes souches d'arbres. Sans s'en apercevoir, le vivant (arbres  
ou humains) se tient au-dessus de ses racines ! Pour l'arbre, ce sont celles qui le  
maintiennent debout et puisent l'énergie dans le sol. Pour l'Homme, ses racines  
sont les traces restantes d'une vie passée.

Dans la réalité aussi, la terre conserve des informations d'autrefois.

En la creusant, archéologues et géologues peuvent étudier  
l'histoire de toute la vie sur terre, depuis des millions  
d'années !



INVENTE UN NOUVEAU MONDE  
SOUTERRAIN ET IMAGINE LA VIE  
CACHÉE JUSTE SOUS NOS PIEDS !



À PRÉSENT, PARS À LA RECHERCHE  
D'UNE CAROTTE ! ATTENTION, CETTE  
FOIS-CI, CE N'EST PAS UN LÉGUME...  
INDICE : ELLE CONSERVE L'HISTOIRE DE LA TERRE !