



• LE NAPOLÉON DE NEIGE •

Pendant la campagne de Russie, deux soldats de l'armée impériale capturés par des cosaques profitent du sommeil de leurs gardiens pour faire un immense bonhomme de neige à l'image de Napoléon. Au réveil, les Cosaques s'enfuient sans penser à poursuivre leurs prisonniers. Ou comment Napoléon, même de neige, reste l'Ogre qui fait encore peur à tous, même aux vainqueurs...

Publiée par les successeurs de l'Imagerie artistique de Quantin à Paris, concurrent direct de l'Imagerie Pellerin à Épinal, cette planche parue en 1894 a pour auteur le peintre et dessinateur à succès Raymond de La Nézière.

D'après Martine Sadion. *Les Neiges*, Épinal : Musée de l'Image, 2008. P. 40.

